

様式

芸術総合高校の活性化・特色化方針
(平成29年度～)

1 学校基本情報

課程	全日制	学科	美術科・音楽科 映像芸術科・舞台芸術科		生徒数	(男) 73 (女) 388	計 461				
ホームページ	http://www.geiso-h.spec.ed.jp										
アクセス	西武池袋線小手指駅南口バス停から「早稲田大学」「宮寺西」行バス・約15分乗車 「芸術総合高校」下車 左に上がる坂道を進み約5分 自転車やタクシー利用の場合「狭山ヶ丘駅」も便利										
教育課程等の特徴	<ul style="list-style-type: none"> ・単位制専門学科高校のメリットを生かした少人数授業展開の実施 ・第一線で活躍する著名な外部講師が授業を担当 ・授業全体の3分の2は共通科目、3分の1は専門学科の科目 ・3年次では、興味・関心・進路希望により他学科の授業を選択することが可能 										
活躍が顕著な部活動	<ul style="list-style-type: none"> ・演劇部は全国高等学校総合文化祭出場 優秀賞、文化庁長官賞受賞(平成28年度) ・写真部は全国高等学校総合文化祭出品 現地撮影会で優秀賞を受賞(平成28年度) ・美術部は全国高等学校総合文化祭出品(平成28年度) 										
特色ある学校行事	<ul style="list-style-type: none"> ・新入生歓迎会(4月) 体育祭(5月) 四つ葉祭(9月) 三送会(2月)は、芸術4学科のカラーに染まり、「カラフル」に盛り上がります。 ・修学旅行(11月)は、芸術系専門学科高校ならではの行程を設定します。 										
家庭・地域との連携	<ul style="list-style-type: none"> ・三者面談を年1回実施(6月) その他各学科で進路面談を随時実施 ・中学校への出前授業の実施や芸術鑑賞会等への参加協力 ・吹奏楽部、ダンス部等の生徒による地域の様々なイベントへの参加協力 										
進路	状況	四大	96人	短大	8人	専門	23人	就職	4人	その他	21人
	傾向	<ul style="list-style-type: none"> ・約8割の生徒が現役で大学・専門学校に進学しています。 ・進学者のほとんどは芸術系の分野へ進学します。 									

(生徒数：H29.5.1 現在、進路は H29.3 卒業生の実績値)

本校の魅力！

芸術系学科のみの単位制総合高校で、
生徒及び保護者の学校満足度が高い学校です。

多彩な表現をして学ぶ場

専門性の高い講師陣と恵まれた施設
芸術系大学進学に向けたサポート体制
質の高い学校行事
芸術系文化部の目覚ましい活躍など



(学科公演)



(修学旅行)



ホームページにアクセスできます

在校生からのメッセージ

自分の学びたいことを好きなだけ、しかも専門的に学べるので、美術、音楽、映像、舞台に興味がある人にはぴったりの学校だと思います。個性的な仲間と過ごす3年間は、視野を広げ、感性を育てる濃い3年間となるでしょう。
(向陽中学校出身 K.W)

2 入学者選抜情報

<本校が求める生徒>

- ・芸術的表現力を更に高めようと努力する生徒
- ・専門教科と共通教科を両立できる生徒

<入学者選抜のポイント> (平成30年度入学者選抜基準より)

- ・学力検査、調査書の記録、実技検査の結果をバランスよくみます。
- ・学習の記録の得点については、学年比率 2 : 2 : 3 で3年次の評価を重視します。
- ・学力検査、調査書、実技検査を選抜資料とします。

世界で活躍するアーティストを輩出するアカデミー 県立芸術総合高校 ～生徒の成長物語～



埼玉県立芸術総合高等学校
SAITAMA PREFECTURAL HIGH SCHOOL OF THE ARTS

美術科

【1年次】
素描、構成（日本画・油彩画・彫刻・クラフトデザイン・ビジュアルデザイン）、美術史などの美術の基礎・基本を幅広く学びます。

【2年次】
素描、美術史、専攻（日本画・油彩画・彫刻・クラフトデザイン・ビジュアルデザイン）別に分かれ、各専門分野を深く学びます。

【3年次】素描と専攻の授業を両軸に、より専門的・発展的に学びます。更に、多様な表現と理論の研究に取り組み、美術系大学・短大・専門学校受験にも対応します。



映像芸術科

【1年次】クラス単位で、表現するという事を学びます。様々なメディアに触れ、適性を探します。映像の見方、作り方を知る1年間です。

【2年次】
選択授業が始まり、基礎的な課題から、自己の考えを見つけ取り組む課題へと変わっていきます。写真、ビデオ表現、CGの専攻選択では2年間をかけて表現を磨きます。

【3年次】
卒業制作展と進路に向けた活動を関連させて取り組みます。学習や実習の内容も卒業後のステップに活かせる展開を組んでいます。

音楽科

【1年次】
専攻レッスン（声楽/器楽）、副科レッスン（声楽/ピアノ）、音楽理論、ソルフェージュ、音楽史、器楽/声楽アンサンブルなど音楽の基礎を学びます。

【2年次】
専攻・副科レッスン、音楽理論、ソルフェージュなど、より発展的な内容を学びます。ピアノデュオ基礎演習や音楽史研究などの科目を選択することができます。

【3年次】
各レッスンでは、より専門的な演奏技術や音楽表現を深める学習をします。音楽に対する知識や技能を深め、音楽大学や音楽系短期大学、専門学校等への受験に対応します。



舞台芸術科

【1年次】
全員が「演劇」「舞踊」「舞台技術」の基礎を学びます。

【2年次】
演劇、舞踊ともにより高度な内容の学習をします。後半は、3年次の学科公演に向けて練習を開始します。

【3年次】
学科公演へ向けての練習を行います。また、進路希望に合わせて選択した科目を学習し舞台芸術に対する視野を広げます。



3年間で育てる生徒の姿

人間教育
社会で生き抜くために必要な力、創造性、豊かな感性、思考力、判断力、コミュニケーション力が身についている。社会性と自立心、一流のマナーが身についている。

学力の養成
進路実現のために必要な知識、芸術的表現力が身についている。

未来へつなげる進路指導
1年次から計画的に進路指導、ガイダンス等を行い全員の進路希望が実現できる。



学校生活

授業はノーチャイム制 自己管理能力の育成
授業科目は大きく3つのタイプに分類
「共通科目」国語・数学・英語など
「専門科目」各学科ごとの芸術科目
「選択科目」他学科の科目や受験対応科目
カリキュラムは共通科目 2 / 3 + 専門科目 1 / 3
「選択科目」では他学科の科目の履修も可能

学校行事

新入生歓迎会 各学科の説明、部活動、生徒会を芸総らしく紹介し、新入生を歓迎します。

体育祭 学科対抗・クラス対抗などの種目や、学科の特色を生かした応援旗・応援合戦で競います。

四つ葉祭 展示、コンサートやステージ、クラスや部活動など、芸総ならではの文化祭を作り上げます。

修学旅行 2年次の後期に芸総独特の文化の薫る行程が設定されます。



部活動

美術部、演劇部、写真部などの芸術系文化部は、全国大会へ出場・出品するなど、高いレベルで活躍しています。

多様な経験と豊富な知識をもつ教員と第一線で活躍する著名な外部講師が授業を担当しています。

本校の教職員